



# APPEL À CANDIDAT·E·S RÉSIDENTE D'ÉCRITURE ENFANTS ADMIS ÉDITION 2023

Un projet de la compagnie MAPS

Soutenu par le Centre des Écritures dramatiques Wallonie-Bruxelles,  
la Chaufferie acte1, le Bamp, la Maison poème, la Bellone  
et par la Fédération Wallonie-Bruxelles, égalité des chances.



Chère-s auteur·rices,

Partant du constat qu'il n'est pas simple de garder confiance en soi et de retrouver une place dans le secteur professionnel lorsqu'on a interrompu son processus créatif pendant quelques mois/années, la compagnie MAPS organise depuis 2021 des résidences pensées pour les parents artistes.

**L'objectif est d'offrir un espace-temps à des auteur·rices-parents pour qu'ils puissent se consacrer entièrement à leur texte en s'affranchissant des devoirs d'intendance ainsi que des gardes d'enfant(s). Et d'offrir une expérience enrichissante pour les enfants dans notre crèche éphémère.**

La résidence dispose de beaux espaces communs et d'une dizaine de chambres. Chaque auteur·rice sélectionné·e pourra donc avoir *une chambre à soi*. Contrairement à d'autres résidences plus monastiques, les résident·e-s emmènent leur bambin. Il est donc bien possible qu'une nuit soit entrecoupée par des pleurs ou qu'il y ait des réveils matinaux.

Il nous tient à cœur d'offrir une expérience positive pour vous comme pour votre enfant, en choisissant des personnes compétentes pour veiller sur nos têtes blondes et brunes, un joli cadre et de beaux jeux. Évidemment, votre enfant devra s'acclimater à un nouvel environnement et peut-être un rythme un peu différent de celui de la maison.

C'est pourquoi nous sommes à la recherche d'auteur·rices parents qui ont envie de tenter cette expérience de vie en groupe et qui sont confiant·es quant à leurs capacités d'adaptation et à celles de leur enfant.

PHASE 1: Chaque auteur·rice en résidence collective (23-29 avril 2023) sera rémunéré·e (contrat d'1 semaine).

PHASE 2: Chaque auteur·rice bénéficiera d'une bourse de développement de projet et d'une résidence individuelle ou d'un accompagnement chez l'un·e de nos partenaires (BAMP, CED-WB, Maison Poème, Chaufferie acte1, Bellone) entre juin et novembre 2023.

Bonne lecture et peut-être à très vite.

Stéphanie Mangez  
et Emmanuel De Candido



## LE PROJET

### > PHASE 1:

Accueillir en résidence 4 artistes accompagné·e·s chacun·e de leur enfant (qui aura entre 1 et 5 ans). Les enfants seront chouchuté·e·s pendant la journée par des adultes compétent·e·s dans le bâtiment qui jouxte la maison où les parents écrivent. Tout le monde se retrouve autour du repas du soir. Pendant la journée, l'auteur·rice peut se consacrer à son projet d'écriture.

Les auteur·rices seront encadré·es par Stéphanie Mangez et Emmanuel De Candido, membres de la compagnie MAPS, qui ont développé une expertise dans l'accompagnement d'artistes.

Les frais (crèche, repas, logement, transport aller-retour vers Clerheid) sont pris en charge et l'auteur·rice est rémunéré·e.

### > PHASE 2:

Chaque auteur·rice bénéficie d'une bourse de développement de projet et d'une résidence ou d'un accompagnement chez l'un·e de nos partenaires (BAMP, CED-WB, Maison Poème, Chaufferie acte1, Bellone)



## DATES ET LIEU

Cette troisième édition aura lieu du dimanche **23 avril au samedi 29 avril 2023** dans le hameau de Clerheid (Commune d'Érezée, Belgique).

La deuxième phase du projet se déroule entre juin et novembre 2023.

Réunion préparatoire prévue le lundi 27 mars 2023



## QUI SOMMES-NOUS ?

La Compagnie MAPS est un collectif de création théâtrale résolument porté sur le théâtre documentaire et les nouvelles écritures.

Depuis sa création, la Compagnie MAPS a réalisé plusieurs projets originaux: *Untitled*, Festival de pièces iraniennes (Tour & Taxis), *Un fleuve à la frontière*, et *Histoires Ordinaires #Insurrection* (Festival Cocq'Arts), *De Mémoire de Papillon* (Comédie Claude Volter), *Exils 1914* (Riches-Claire, puis en tournée), *Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon* (Théâtre de la Vie, Atelier 210, Festival de Liège et en tournée). *La Ronde Flamboyante* (Théâtre de Liège/Festival Émulation.), *Un pays sans rivière* (festival XS, théâtre National 2022)

La Compagnie MAPS, soutenue par le CED-WB et La chaufferie acte1, a accueilli en résidence une quinzaine d'artistes issu·e·s de Belgique, France, Suisse et Québec aux Studios de Virecourt (Poitiers/France) et 8 auteur·rices en résidence enfants admis. Elle a mis sur pied en octobre 2022 une première journée de réflexion «Être artiste et parent» à la Maison du spectacle la Bellone à Bruxelles.



## CONDITIONS POUR POSTULER

- Vous êtes artiste professionnel·le et vous avez un projet d'écriture que vous souhaitez développer
- Vous résidez en Fédération Wallonie-Bruxelles
- Vous êtes parent d'un enfant qui aura entre 1 et 5 ans en avril 2023
- Vous êtes disponible entre le 23 et le 29 avril 2023

Alors nous vous invitons à compléter le formulaire ci-joint et à le **renvoyer dans les meilleurs délais et au plus tard le 08 janvier 2023**. Nous enverrons une réponse à tout·e·s les candidat·e·s en janvier 2023

# Formulaire de candidature. Résidence d'écriture enfants admis.

À compléter et à renvoyer au plus tard le **08 janvier 2023**

à [lebureau.maps@gmail.com](mailto:lebureau.maps@gmail.com) en mentionnant en titre **RÉSIDENCE+ VOTRE NOM**

Nom du projet: .....

Nom de l'enfant: .....

Date de naissance de l'enfant: .....  
(l'enfant doit avoir entre 1 et 5 ans pour participer)

Mon enfant est déjà / n'est pas encore dans un milieu d'accueil (crèche/école)

Email: ..... Téléphone: .....

Site internet / page sur les réseaux sociaux: .....

Nationalité et pays de résidence de l'auteur·rice: .....

Type de projet d'écriture:

- Dramatique/scénique
- Théâtre Jeune public
- Conte
- Interdisciplinaire
- Autre (précisez): .....

Descriptif du projet d'écriture – 5 à 10 lignes (Pitch, thématique, angle choisi, forme...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Stade d'avancement du projet lors de la résidence / Calendrier éventuel:

- Phase de documentation et de recherche
- Premier jet
- Finalisation
- Autre (préciser) : .....

Autres soutiens dont bénéficie le projet:

.....  
.....  
.....  
.....

Preuve(s) que l'auteur-riche s'inscrit dans un parcours professionnel:  
pièces éditées ou jouées, formation suivie, expérience(s) professionnelle(s) probante(s):

.....  
.....  
.....  
.....

Motivation à postuler (en quoi la résidence répond à un besoin):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Besoin spécifique éventuel de l'enfant / du parent:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- Je confirme ma disponibilité sur l'ensemble de la résidence
- J'ai bien lu le descriptif du projet, je confirme que je suis disposé·e à cette vie en communauté (salle de bain partagée, repas du soir et du matin)
- Je suis disposé·e à participer à un moment d'échange pendant la résidence et à la réunion préparatoire
- Je déclare avoir une couverture assurance civile pour moi comme pour mon enfant.
- Je viendrai en voiture/je viendrai en train

Remarque / Question :

.....

.....

.....

.....

.....

**Documents à nous renvoyer**

- Le formulaire
- 1 CV ou une BIO
- Facultatif : extrait du texte ou d'une œuvre précédente (max 3 pages)

Nous enverrons une réponse à tous les candidat·e·s en janvier 2023.

**Pour nous contacter :**

Compagnie MAPS  
[www.compagniemaps.be](http://www.compagniemaps.be)