

LA FRICHE 2024

Résidence de recherche fondamentale (théâtre/écriture)

Appel à candidat·e·s

Vous êtes un·e artiste professionnel·le de la scène théâtrale, ancré·e en Fédération Wallonie-Bruxelles et vous souhaitez prendre le temps de faire des essais, de creuser un thème, un axe, une idée, une matière ? Alors cela vaut peut-être la peine de lire la suite.

La compagnie MAPS met à disposition gratuitement un espace bureau + plateau à Bruxelles pendant une semaine.

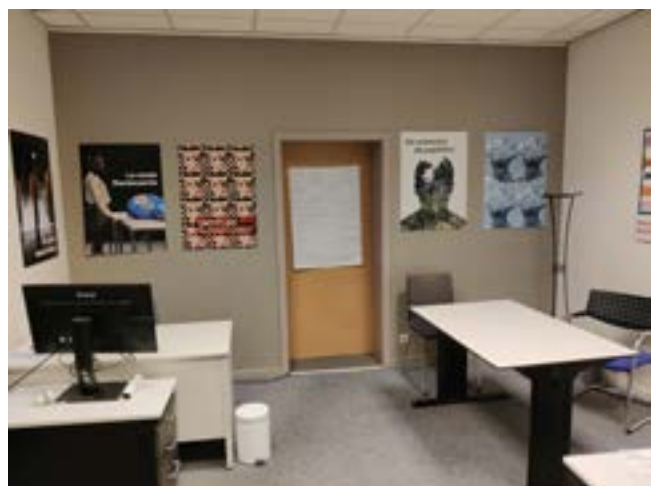
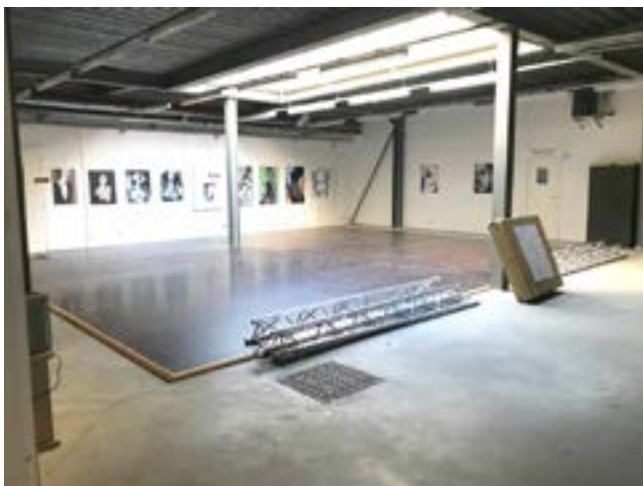
La structure organisatrice : La compagnie MAPS

Porté par 3 artistes associé·e·s – Stéphanie Mangez, Emmanuel De Candido, Olivier Lenel – La Compagnie MAPS est un collectif bruxellois de création théâtrale résolument porté sur les questions de société et les nouvelles écritures. En 2024, la compagnie crée « Fils de Batard » au théâtre de Poche et poursuit la tournée de « Pourquoi Jessica a-t-elle quitté Brandon ». (Prix des Lycéens du Festival Impatience, Prix des Ecrivains Associés du Théâtre, Label IMPACT) Au-delà de ses spectacles, la Compagnie MAPS met également sur pied depuis 2012 des lectures publiques, des résidences d'écriture, ainsi qu'un accompagnement pour les artistes en création et auteur·ice·s. Elle cherche à promouvoir des projets artistiques réalisés dans des contextes inédits à travers son « écosystème créatif » pour lequel la Cie MAPS est lauréate du Prix Jumelles d'Or SACD 2023.

Soutenue par de multiples partenaires, la compagnie a accueilli en résidence une quinzaine d'artistes aux Studios de Virecourt (France) et une vingtaine d'auteur·ice·s dans le cadre des Résidence d'écriture Enfants admis/Parents admis.

Le lieu de résidence : Le CBO

Le CBO est un ancien magasin de luminaires devenu lieu d'occupation temporaire. C'est aussi un collectif d'associations et de citoyens bénévoles. Ensemble, nous faisons vivre un espace de création, de réflexions, d'apprentissages, de partages et de rencontres. Le CBO héberge notamment l'asbl Kwa!, l'asbl Sources d'harmonie, les cuisines de quartier, ZinTV, la compagnie MAPS, le café citoyen, etc.



Remarques importantes

Les résident·e·s s'inscrivent, le temps de la semaine, dans un espace associatif, ce qui nécessite un peu de flexibilité et un état d'esprit ouvert au dialogue. Le plateau n'est pas fermé acoustiquement avec l'espace foyer. Il ne se prête donc pas à toutes les formes de création (impossible d'y développer une recherche nécessitant un silence absolu). Par respect pour les autres associations, il n'est pas possible de diffuser de la musique de manière continue.

Le CBO est un lieu d'occupation temporaire et non un lieu culturel équipé et subventionné. Par ailleurs, il est bien possible que le/la résident·e doive faire face à certains aléas. L'espace est mis à disposition gratuitement. Aucune rémunération n'est prévue.

En pratique

- > Résidence d'une semaine pour un·e artiste/collectif (max. 5 personnes)
- > Dates: 22 au 26 avril 2024 ou 3 au 7 juin 2024
- > Lieu: un espace bureau et un plateau (10m x 8m avec des poteaux et une verrière au plafond. Plancher et tapis de danse au sol), au sein du CBO à Jette. Le plateau n'est pas équipé techniquement.
- > Pour candidater: envoyez-nous le formulaire de candidature complété pour le 14 mars 2024 au plus tard à l'adresse lebureau.maps@gmail.com en mentionnant en titre Friche 2024+ nom de l'artiste ou du collectif.

Nous répondrons à tout le monde.

plus d'infos : www.compagniemaps.com



Formulaire de candidature. FRICHE 2024.

À compléter et à renvoyer au plus tard le 14 MARS 2024

à lebureau.maps@gmail.com en mentionnant en titre Friche 2024+ VOTRE NOM

Titre du projet:

Nom du/de la porteur-euse de projet:

Email: Téléphone:

Site internet / page sur les réseaux sociaux:

Lien avec la FWB: (à cocher)

- J'ai la nationalité belge
- Je suis domicilié-e sur le territoire de la FWB
- Ma compagnie/ mon parcours professionnel se développe notamment sur le territoire de la FWB

Quelques mots sur le projet de recherche

5 à 10 lignes (Objet/cadre de la recherche et quelques mots sur le type de travail que vous voulez développer en résidence: mouvement, écriture, recherche documentaire, recherche scénographique...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Stade d'avancement du projet lors de la résidence / Calendrier éventuel

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Autres soutiens dont bénéficie le projet:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Preuve(s) que le/la porteur-euse de projet / le collectif s'inscrit dans un parcours professionnel (formations ou expériences probantes):

.....

.....

.....

.....

Ce qui vous motive à postuler / en quoi la résidence répond à un besoin:

.....

.....

.....

.....

Je confirme ma disponibilité

- La semaine du 22 au 26 avril 2024
- La semaine du 3 au 7 juin 2024

- J'ai bien lu le descriptif du projet et je confirme que ma recherche peut se développer dans les conditions mentionnées
- Je m'engage à ne pas faire du bruit/recherches sonores en continu,
- Je n'ai pas de nécessité de silence absolu, de boîte noire ou de technique pour cette étape de recherche

Remarque / Question

.....

.....

.....

Documents à nous renvoyer

- le formulaire complété
- facultatif: 1 CV ou une BIO et un dossier de présentation de projet

Nous enverrons une réponse à tous les candidat-e-s

Pour nous contacter

Compagnie MAPS
www.compagniemaps.be
lebureau.maps@gmail .com